

## Rumba

Gegenüberstellung  
R/R HH

re Arm hoch (Hals)  
li Arm Schulter Dame  
umgekehrt  
Ausgangsposition

Cucaracha nach links

Cucaracha nach rechts  
Beide Arme hoch, re runter  
(Opening Out)  
Cucaracha nach links

Hüftbewegungen in  
Gegenüberstellung

## Herr

RF seit	4 + 1
LF vor	2
RF am Platz	3
LF vor $\frac{3}{4}$ RD	4 + 1
RF hinter LF kreuzen	2
LF seit	3
RF vor	4 + 1
LF seit	2
RF am Platz	3
LF schliesst zu RF	4 + 1
RF seit	2
LF am Platz	3
RF schliesst zu LF	4 + 1
LF seit	2
RF am Platz	3
LF schliesst zu RF	4 + 1
RF seit	2
LF am Platz	+
RF schliesst zu LF	3
LF seit, $\frac{1}{4}$ LD	4
	1
RF am Platz	2
LF am Platz	+
RF am Platz	3
LF am Platz	4 + 1
RF rück	2
LF am Platz	3
RF vor	4 + 1

## Dame

LF seit	
RF rück	
LF am Platz	
RF vor $\frac{1}{2}$ LD	
LF vor $\frac{1}{4}$ RD	
RF vor $\frac{1}{4}$ RD	
LF vor $\frac{1}{4}$ RD	
RF vor $\frac{1}{4}$ RD	
LF vor $\frac{1}{4}$ RD	
RF vor $\frac{1}{4}$ RD	
LF vor $\frac{1}{4}$ RD	
RF vor $\frac{1}{4}$ RD	
LF vor $\frac{1}{2}$ RD	
RF rück	
LF am Platz	
RF vor 1 LD	
LF vor	2
RF schliesst zu LF	3
LF schliesst zu RF	+
RF vor	4
RF $\frac{3}{4}$ RD	1
LF seit	
RF am Platz	
LF am Platz	
RF am Platz	
LF vor $\frac{1}{4}$ LD	UAD
RF vor $\frac{1}{2}$ LD	
LF rück	