

Tango	Dame	Herr	
Grundschrift	LF vor	RF rück	Lang
	RF vor	LF rück	Lang
	LF vor	RF rück	Kurz
	RF schliesst fast zu LF	LF schliesst fast zu RF	Kurz
Wiegeschrift	LF vor	RF rück	Lang
	RF vor, $\frac{1}{4}$ RD	LF rück, $\frac{1}{4}$ RD	Lang
	Wiegeschrift	Wiegeschrift	Kurz Kurz Lang
	RF rück, $\frac{1}{4}$ LD	LF vor, $\frac{1}{4}$ LD	Kurz
	LF seit	RF seit	Kurz
	RF schliesst fast zu LF	LF schliesst fast RF	Lang
Abelege	LF vor	RF rück	Lang
	RF rück	LF vor	Lang
	LF seit, $\frac{1}{4}$ LD	RF rück, $\frac{3}{8}$ LD	Lang
	LF ins Knie	rechtes Knie biegen	Lang
	Gewicht auf RF	Gewicht auf LF, $\frac{1}{4}$ RD	Lang
	LF vor	RF rück	Kurz
	RF schliesst fast zu LF	LF schliesst fast zu RF	Kurz
Valentino	LF rück	RF vor	Lang
	RF am Platz	LF am Platz	Lang
	LF vor	RF rück	Kurz
	RF rück, $\frac{1}{4}$ LD	LF vor, $\frac{1}{4}$ LD	Kurz (nebeneinander)
	LF rück	RF vor	Lang
	RF am Platz	LF am Platz	Kurz
	LF seit, $\frac{1}{4}$ RD	RF seit, $\frac{1}{4}$ RD	Kurz (Gegenüberstellung)
	RF schliesst fast zu LF	LF schliesst fast zu RF	Lang
Ochos zu Valentino	LF rück	RF vor	Lang
	RF vor	LF rück	Lang
	LF vor	RF rück	Kurz
	RF rück, $\frac{1}{4}$ LD	LF vor, $\frac{1}{4}$ LD	Kurz (nebeneinander)
	LF rück	RF vor, $\frac{1}{2}$ RD	Lang
	RF an Ort	LF vor, $\frac{1}{2}$ LD	Lang
	LF an Ort	RF vor, $\frac{1}{4}$ RD	Lang
	RF an Ort	LF vor, $\frac{1}{2}$ LD	Kurz
	LF vor, $\frac{1}{4}$ RD	RF seit, $\frac{1}{4}$ LD	Kurz
	RF schliesst zu LF	LF schliesst zu RF	Lang
Promenade	LF vor	RF rück	Lang
	RF vor	LF rück	Lang
	LF vor	RF rück	Kurz
	RF schliesst zu LF	LF schliesst zu RF, $\frac{3}{8}$ RD	Kurz (Promenaden-Haltung)
	LF vor	RF vor	Lang
	RF vor	LF vor	Kurz
	LF seit, $\frac{1}{8}$ RD	RF seit, $\frac{1}{8}$ LD	Kurz (Grundhaltung)
	RF schliesst zu LF	LF schliesst zu RF	Lang

Linksdrehung

LF vor

RF vor

LF vor, $\frac{1}{2}$ LD

RF rück

LF rück

RF rück, $\frac{1}{4}$ LD

LF seit

RF schliesst zu LF

RF rück

LF rück

RF rück, $\frac{1}{2}$ LD

LF vor

RF vor

LF vor

RF seit, $\frac{1}{4}$ LD

LF schliesst zu RF